Néanmoins, à l'instar d'autres arthropodes, ils peuvent présenter des difficultés pour le débutant : d'une part à cause de certains caractères morphologiques délicats, comme la spinulation des pattes des *Lithobius* ou les différentes conformations poreuses des Geophilomorpha, et d'autre part, parce que les clés d'identification existantes sont écrites par des spécialistes qui sont familiers du groupe et que les caractères utilisés leur paraissent évidents, alors que ce n'est pas le cas pour le non-spécialiste. Ce dernier peut être embarrassé pour mettre en relation caractères et spécimen(s) sans aide extérieure.

Dans cet ouvrage, E. IORIO et A. LABROCHE répondent avec brio à ces problèmes en associant rigueur scientifique et simplicité d'utilisation afin d'aborder au mieux l'étude de ces invertébrés. Ils proposent de nouvelles clés d'identification qui incluent de nombreuses macrophotographies numériques amplifiées et une présentation générale des plus pratiques, laissant peu de place à l'interprétation hasardeuse pour les débutants et confortant les déterminations pour les initiés. L'ouvrage a même été pensé pour les "allergiques aux clés" puisque ces derniers y trouveront la possibilité d'identifier une douzaine d'espèces (sur les 68 incluses) en passant simplement par des fiches illustrées sur la base de 3 critères déterminants, pour la plupart observables sur de bons clichés. Une bonne entrée en matière pour pouvoir donner facilement des noms à certains de ses spécimens ou pour ceux qui préfèrent l'appareil photo à la loupe binoculaire!

En offrant une traduction anglaise réadaptée de leurs clés, les auteurs permettent également aux invertébristes belges, néerlandais, luxembourgeois et même allemands de l'ouest du Rhin de pouvoir déterminer les chilopodes de leurs contrées, car elles couvrent toutes les espèces comprises dans ces secteurs.

Ce travail est un chapitre de plus dans le grand livre de la biodiversité, il n'appartient qu'à vous de vous y plonger!



